13 станций

В каждом городе есть что-то секретное. И для каждого человека это что-то свое, особенное. Для кого-то укромное местечко в сквере, где его никто не найдет, а для кого-то подземные коммуникации с их огромными размерами и стенами, хранящими тайны.

Советская эпоха закончилась, но оставила после себя много интересного и неизученного в постсоветских городах. Новосибирск был одним из них. Серый, до безобразия красивый, он привлекал своими тайнами.

Новосибирская подземка не большая, всего тринадцать станций. Она охватывает практически только центральную часть города. Но существует легенда, что якобы от станции Речной вокзал есть тоннель, который ведет до Академгородка!

\*\*\*

Дмитрий вырос в Новосибирске, и конечно он эту легенду знал. А еще он слышал про людей, которые занимаются изучением подземных коммуникаций - диггеров. Это конечно не законно, но дух захватывает дай Боже.

Однообразная жизнь давно наскучила Диме. Каждый будний день с 9:00 до 18:00 он дизайнер в рекламном агентстве. Не раз он рисовал афишы, которые размещались в метро, не раз он задумывался о жизни диггеров. Они казались ему свободными, чего про себя он сказать не мог.

\*\*\*

Решение найти этот самый тоннель было неожиданным, что ли. Один из диггеров обратился к Дмитрию за дизайном. Да, и такие случайности бывают!

Дальше все было как в американском сериале - просто решили пойти и выяснить.

-"Встречаемся в пятницу, в 23.45 на речнике. Ты же по субботам не работаешь?" - с усмешкой спросил Гид.

У диггеров никаких имен, только позывные.

-"А ты остряк! Выходные дни у меня как и у всех нормальных людей!" - недовольно буркнул Дима.

-"Не кипятись, в нашем деле спокойствие на вес золота. А это так, профессиональный юмор, можно сказать." - сказал Гид.

\*\*\*

Встретились в назначенное время в назначенном месте. Нужно было спрятаться где-то на станции и дождаться пока работники метрополитена уйдут.

Спрятались в служебном помещении, прямо под вестибюлем. Благо, никому это местечко не понадобилось. Ждали долго, но самое главное дождались. Путь был чист.

Спрыгнули на рельсы и пошли в сторону Академгородка. Гид был осведомлен гораздо больше Димы. Он знал что где-то есть ответвление, которое и ведет в нужное место.

Предположительно шли где-то под улицей Восход. Пути вели на Октябрьскую, но ответвление точно должно быть. Не просто так же люди сочиняют легенды, в них есть хоть доля, но правды.

-«Вот! Что-то есть!» - закричал Дима.

-«Да тише ты! Чего орешь? Мы же и не одни здесь можем быть. Властям точно не понравится что мы тут с тобой по тоннелям прогуливаемся.» - сказал Гид.

Справа в стене действительно что-то было. Конструкция из бетона и металла явно сдвигалась в сторону.

Гид точно был не промах. У него даже небольшой ломик нашелся. Навыки с уроков физики 8 класса плюс немного физической силы равняется рычагу, который способен конструкцию сдвинуть.

\*\*\*

За конструкцией был проем. Не в человеческий рост, но все же пролезть можно. А самое главное было точное ощущение что помещение не маленькое. Помогли друг другу перелезть. Твердо встали на обе ноги. Включили фонарь. Рельсов не было, но тоннель был действительно огромный! Даже шепот распространялся небольшим эхом, которое гасло где-то совсем вдалеке.

Диггеры были настолько под впечатлением, что не заметили как простояли 3 минуты в полном оцепенении.

Когда смогли снова думать и разговаривать, прикинули в какую сторону им нужно двигаться. Они знали, что их путешествие затянется не на один день. Идти пешком до Академгородка более 20 километров! Не стоит забывать и об обратном пути.

Шли 5 часов. Иногда останавливались чтобы отдохнуть, перекусить и попить воды. Глаза привыкли видеть в темноте, поэтому фонарь в пути почти не понадобился. Усталость давала о себе знать, поэтому решили поспать хотя бы 1 час. Место вроде было спокойное. Стены из бетона, пол из бетона, потолок из бетона, даже воздух на вкус казался приторно бетонным!

Проснулись от какого-то шума. По полу он передавался далеко вперед и казалось что его слышно в любой точке города. Дима и Гид проснулись. Выяснить что является источником стало первостепенной задачей.

Собрали вещи и двинули вперед. Прошли еще около километра как вдали замелькал тусклый свет. Сразу стало как-то не по себе. Идешь 20 километров по безлюдному тоннелю 5 часов, а тут тебе свет в конце видится. Невольно вспоминаются истории о том, как люди побывали на том свете, а потом вернулись обратно. Жуть.

Дошли практически до конца тоннеля. Свет проникал через маленькое окошечко в большой массивной двери. Заглянули внутрь и просто обалдели. Огромные установки метра по 3 в высоту сдерживали шарообразный сгусток воздуха. Он напоминал мутный пузырек воды, в котором кипела какая-то своя жизнь.

\*\*\*

Дернули за ручку и дверь поддалась. Осторожно вошли внутрь. Наверняка установка находится под строжайшем наблюдением, но кто ожидал гостей из давно забытого тоннеля?

Количество приборов поражало. Каждый что-то фиксировал, что-то записывал. Неведомые символы и знаки понятные только ученым со стажем не менее 100 лет.

Гид и Дима наткнулись на что-то запретное и практически не доступное. Это было не понятно для обычного человека. Подобные аномалии не так часто на страницах фантастических книг встречаются, не то что, в жизни.

\*\*\*

Пока все рассматривали, не услышали как ручка двери щелкнула одновременно с затвором автомата. Диггеры оторвались от своих мыслей, а в комнате уже было десятка два людей в черной форме с оружием и трое ученых.

В голове все перемешалось, вроде были слышны угрозы от людей в форме, приказы лечь лицом в пол. Но воздушная аномалия потянула к себе. Невероятное желание потрогать ее заполнило сначала Диму, а потом и Гида.

Они сделали шаг.

\*\*\*

Перед глазами были кадры из жизни. Встречи, друзья, знакомые, девушки. Все пронеслось перед глазами. Только в обратном режиме, как будто пленку перемотали. Непонятное ощущение казалось длилось вечность, но прошло всего 13 секунд.

Открыли глаза и увидели станцию. Это точно был Речной вокзал, эта единственная станция с боковыми платформами! Люди, очень много людей! Дима посмотрел на экран мобильного телефона: понедельник, 7:30. Самый пик, все едут на работу, не протолкнуться.

Их как будто и не заметили. Хотя они появились из неоткуда, просто из воздуха. Аномалия перенесла их на 20 километров за 13 секунд! Это сложно объяснить. Еще сложнее в это поверить.

Пришли в себя. Стало понятно по какой причине не строятся новые тоннели метро. Видимо дело не совсем в финансировании.

Легкое головокружение, пара фраз о произошедшем с Гидом и домой. К себе, на Гагаринскую. А что еще делать?

\*\*\*

В новосибирской подземке всего 13 станций. В сторону Академгородка развития точно не будет, Дима в этом уверен. Каждый раз, спускаясь в метро, он вспоминает ту аномалию. А что если она не одна?

С уважением, студент БРСО21 Сергей Меркушев.